

早稲田吹奏楽団 第91回 定期演奏会

エルサレム讃歌 / A. リード

エル・カミーノ・レアル / A. リード

祝典のための音楽 / P. スパーク

〈全日本吹奏楽コンクール課題曲Ⅲ〉

メルヘン / 酒井 格

交響的狂詩曲 / 福島 弘和

Victory / R. ガランテ

〈企画ステージ〉

「ディズニー セレクション」

ワル・マーメイド・メドレー / 星出 尚志 他

指揮：竹内 公一
(当団常任指揮者)

西武新宿線「小平駅」
南口から徒歩3分

駐車場はありません。
車での来場はご遠慮ください。

ルネこだいら
大ホール

2024
sat

6.22

開場 15:30 開演 16:00

開演前にプレコンサートがございます。



【入場無料 / 全席自由】
電子チケット
販売サービス teket
<https://teket.jp/2261/33311>
事前にこちらのサイトから
チケットをご用意ください。(無料)

【お問い合わせ】

代表 濱中健丞 (E-Mail: k.hama.wasesui47@gmail.com)



早稲田吹奏楽団とは

早稲田吹奏楽団（通称ワセ吹）は早稲田大学公認の日本最大級の吹奏楽サークルです。インターカレッジ制を導入し、早稲田大学のみならず、日本女子大学や立教大学をはじめとする様々な大学や学校の学生が参加しており、年2回の定期演奏会を中心に、長野県志賀高原で開催される志賀高原サマーコンサート（旧称カレッジコンサート）や早稲田祭、吹奏楽コンクールなど、数多くの演奏機会を頂いております。

今年度の早稲田吹奏楽団は「present」というスローガンのもと、幅広く活動していきます。奏者から観客の皆さまへ感動をお届けするために演奏する様、1978年の創立から現在そして未来へとワセ吹の伝統を築く様は、まさしく贈り物（present）であり、また当団に集った団員らで今（present）を駆け抜けようという意味が込められています。

定期演奏会においては、昨年度第90回という節目を迎え、第100回というさらなる節目に向けて再スタートする時期であります。今後も活気溢れる唯一無二のワセ吹サウンドを多くの皆さまにお届けできるよう、より高みを目指して日々活動しています。

常任指揮者 竹内公一



新潟県立巻高等学校、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。声楽家としてオペラ、コンサートへの出演の他、指揮者としての活動も多く、各地の吹奏楽団、合唱団、オーケストラなどの指導、指揮を務め、定期演奏会等での指揮や

オーケストラとの協奏曲・交響曲の指揮、オペラ公演における合唱指揮、合唱団とのオラトリオの演奏、コンクールの審査委員など多岐にわたる。吹奏楽の長い経験や演奏家としての広い見識から、独自の方法、音色を持ち、様々なレパートリーにおいて安定した演奏を続ける。

1995年に当楽団のトレーナーに就任。その後常任指揮者となり、当楽団において片岡寛晶「天峰の詩」、鹿野草平「扉の先に見える丘」、河邊一彦「ガラシャ」、野呂望「祝福のアコレード」などの初演指揮を行った。

Ticket

電子チケット
販売サービス teket

【入場無料・全席自由】

事前にこちらのサイトからチケットをご用意ください。

<https://teket.jp/2261/33311>



Contact

E-Mail : k.hama.wasesui47@gmail.com (代表：濱中健丞)

HP : <https://www.wasesui.net>

X (Twitter) : @wasesui_sui

Instagram : @wasesui_official

企画ステージ



今回の企画ステージでは、ディズニーシーを代表する名曲のうちから、

「コンパス・オブ・ユア・ハート」

「リトル・マーメイド・メドレー」

「塔の上のラプンツェル・メドレー」

の3曲をお送りします。

6/6に新エリア、ファンタジースプリングスがオープンしたディズニーシー。

新入生が入って初めての定期演奏会企画ステージでは、まるで夢の国を訪れたような気分になれる楽しく愉快的なステージをお届けします！

Access

ルネこだいら大ホール

西武新宿線「小平駅」南口から徒歩5分

西武バス・銀河鉄道バス・都営バス「小平駅南口」徒歩3分

小平市コミュニティバスにじバス「ルネこだいら」徒歩1分

